

Съдържание

Въведение	7
I. Жилищният фонд	11
II. Състояние и развитие на мебелната промишленост.....	15
III. Материали, използвани в конструкцията на мебелите през 80^{те} години на XX век	23
3.1. Масивна дървесина и дървесни материали	23
3.2. Мебелен обков	27
3.3. Тапицерски материали	29
3.4. Мебелни платове	31
3.5. Метали	32
3.6. Пластмаси	32
IV. Проектантски организации и дизайнери.....	35
V. Методи на проектиране	41
5.1. Съдържание на проекто-конструкторската работа	41
5.1.1. Техничко-икономическо задание	41
5.1.2. Идеен проект.....	43
5.1.3. Работна документация за опитен образец	44
5.1.4. Работна документация за пробна серия.....	45
5.1.5. Работна документация за редовно производство	45
5.2. Методи на проектиране на мебели и обзавеждане	45
5.2.1. Проектиране на единични мебели.....	46
5.2.2. Системен подход при проектиране на мебели и интериор	57
5.2.3. Дизайн програми.....	60
5.2.4. Комплексно проектиране на интериора и мебелите.....	62
VI. Стилкови направления и търсения в дизайна	73
VII. Творчески постижения и примери от практиката	79
VIII. Образование по инженерен дизайн.....	107
Литература	119
Furniture design in Bulgaria in the late 80s of the twentieth century	127