

СЪДЪРЖАНИЕ



ВЪВЕДЕНИЕ	11
ГЛАВА ПЪРВА	15
Креативност и творческа мотивация.....	17
Креативност и мотивация	25
Приносът на Пол Торанс.....	34
Поток, майндфулнес и креативност.....	36
Креативността като интегративен подход в психотерапията	40
Позитивна психология и изкуство	45
Италианският ренесанс.....	46
Ернст Гомбрих и Роджър Фрай	54
Пол Сезан и големият преход.....	61
Василий Кандински и модернизмът.....	64
Николай Ръорих за ролята на културата	69
Райнер Мария Рилке – философия на отстояването	72
ГЛАВА ВТОРА	77
Психично благополучие и процъфтяване	77

Хедонистична перспектива	78
Евдемоничен подход.....	83
Евдемония, мотивация и социокултурни аспекти на благополучието	88
Феноменът Микеланджело през призмата на психичното благополучие	93
Процъфтяването като най-висша октава на психичното благополучие	96

ГЛАВА ТРЕТА	101
Личността в зряла възраст	101
Периодът на зрелостта – идентичност, кризи, индивидуация	102
Мултикултурна идентичност и психокултурни измерения.....	109
Екзистенциално-хуманистичната перспектива в теориите за зрелостта и развитието	114
Теория за психологичните типове на Карл Густав Юнг	124
ГЛАВА ЧЕТВЪРТА	135
Ото Ранк – креативният импулс и развитието на личността	135
Философско-естетически основания в теорията на Ото Ранк	139
Личността на твореца	148
Креативност и воля – балансиране на потенциали.....	153
Ото Ранк и началото на клиенто-центричната терапия	157
Наследството на Ото Ранк	162

ГЛАВА ПЕТА	167
Дизайн на емпиричното изследване	167
Цел и задачи на емпиричното изследване	167
Обект и предмет на емпиричното изследване	168
Хипотези на емпиричното изследване	169
Респонденти	169
Инструментарии на емпиричното изследване	171
Ход на изследването	194
 ГЛАВА ШЕСТА	197
Анализ и интерпретация на резултати от емпирично изследване	197
Анализ на социодемографския профил на респонденти	197
Описателна статистика	197
Анализ на резултати от прилагането на Индикатор за изследване на психологичния тип на Марйерс и Бригс – MBTI®	201
Анализ на резултати от изследването със Скалата за творческа мотивация на Пол Торанс	217
Анализ на резултатите, получени при изследване със Скалата за процъфтяване на Ед Дийнър (Flourishing Scale)	227
Връзки между параметри на психологичния тип и творческата мотивация (ТМ)	244
Изследване на взаимното влияние между факторите творческа мотивация и процъфтяване	250
Връзки между параметри на психологичния тип по MBTI® и процъфтяването	265

Обобщение на резултатите от емпиричното изследване и проверка на издигнатите хипотези	275
Дискусия, обобщения и изводи	281
Научна новост, ограничения и приложимост на изследването	287
 ЗАКЛЮЧЕНИЕ	291
 Послеслов	293
Библиография	296
 СЪДЪРЖАНИЕ	312

